

La clase magistral, (...) tú lo tienes que vender y sudar y te tienes que mover delante de la pizarra, tienes que ser un profesor activo, pasearte por delante de la pizarra, moverte, hay toda una simbología de gestos que en algunos casos contribuyen a que el alumno refuerce lo que realmente tú le estás diciendo de palabra y eso, con la fría transparencia, no es suficiente...